

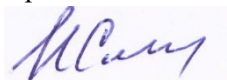
# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## Комитет по образованию Санкт-Петербурга

### Администрация Фрунзенского района Санкт-Петербурга

#### ГБОУ СОШ №312

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
учителей  
Протокол  
от 29.08.2024 № 1  
Председатель МО



Слепкова И.В.

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР



Е.А. Воронина  
29.08.2024

Принята решением  
Педагогического совета  
ГБОУ школа № 312  
Протокол от 30.08.2024  
№ 1

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор  
ГБОУ школа № 312

С.А. Симанова

Приказ от 30.08.2024

№ 103-о

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### внеурочной деятельности «Тайны текста»

для обучающихся 11 «а» класса

Составитель: Слепкова И.В.,

учитель русского языка и литературы

Санкт-Петербург  
2024

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (далее – ФГОС СОО).
3. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования".
4. Основная образовательная программа среднего общего образования в соответствии с ФГОС СОО ГБОУ школа № 312 с углубленным изучением французского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга.
5. План внеурочной деятельности среднего общего образования ГБОУ школа № 312 с углубленным изучением французского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
6. Календарный учебный график ООП СОО ГБОУ школа № 312 с углубленным изучением французского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга.
7. Положение о рабочей программе ГБОУ школа № 312 с углубленным изучением французского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга (в действующей редакции).

## **2. Цели и задачи изучения курса внеурочной деятельности.**

Цель внеурочной деятельности - обеспечение возможности достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья, вследствие расширения пространственно-предметной, социальной, культурной, информационной составляющих развивающей образовательной среды, повышения гибкости ее организации, через развитие индивидуальных особенностей и удовлетворение потребностей всех участников образовательных отношений, в том числе одаренных детей.

### **Задачи курса:**

- формирование у обучающихся Российской гражданской идентичности, духовно-нравственных ценностей, готовности к защите Отечества;
- развитие личности обучающихся, интеллектуальной и ценностно-смысловой сферы, совершенствование имеющегося и приобретение нового опыта познавательной деятельности;
- развитие общей культуры обучающихся, мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению, обеспечению возможности дальнейшего успешного образования и профессиональной деятельности;
- развитие навыков самообразования, самопознания и самопроектирования, в том числе самостоятельного проектирования обучающимися эффективной образовательной деятельности в части реализации исследовательских и проектных работ;

- развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;
- обеспечение создания ситуации успешности каждому обучающемуся;
- осуществление целенаправленной деятельности с одаренными обучающимися;
- развитие у обучающихся опыта самостоятельной деятельности: образовательной, познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной;
- развитие у обучающихся опыта общественной деятельности, решения моральных дилемм и осуществления нравственного выбора;
- развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния, формирование адекватной самооценки.

### **3. Место курса в образовательной программе.**

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в соответствии с планом внеурочной деятельности.

Программа курса разработана в соответствии с ФГОС СОО, ФОП СОО, с актуальностью деятельности по формированию и развитию функциональной грамотности, осуществляется в формах, отличных от урочной.

Программа курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, предполагает объединение учебной и воспитательной деятельности, нацелена на достижение всех основных групп образовательных результатов – личностных, метапредметных, предметных.

### **4. Планируемые результаты освоения курса.**

В соответствии с ФГОС СОО, ФОП СОО требования к результатам направлены и отражают:

Личностные результаты освоения курса направлены и отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

#### патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;
- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

#### духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

#### эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

#### физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

#### трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

#### экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности;

#### ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

### **Метапредметные результаты освоения курса направлены и отражают:**

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

а) базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;

б) базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;
- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

в) работа с информацией:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований

эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями направлено на обеспечение:

а) общение:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия;
- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;

б) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями направлено на обеспечение:

а) самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретенный опыт;

- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

б) самоконтроль:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;

г) принятие себя и других людей:

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать свое право и право других людей на ошибки;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Предметные результаты освоения курса направлены преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, на развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого освоения основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету, предметной области.

Предметные результаты освоения курса направлены на обеспечение возможности дальнейшего успешного профессионального обучения и профессиональной деятельности.

### **Содержание курса внеурочной деятельности.**

#### ***Тема 1***

***Художественный текст как система. Признаки и свойства художественного текста.***



Содержание художественного текста. Структура художественного произведения. Функционально-динамическая структура текста. Членимость текста. План содержания и план выражения. Художественный образ. Единство и завершенность текста

#### **Тема 2**

#### ***Организация художественной речи. Прозаическая и поэтическая разновидности художественной речи.***

Основные черты языка художественной литературы как особого явления языковой действительности. Зависимость используемых в художественном произведении языковых средств от темы и жанра.

#### **Тема 3.**

#### ***Принципы организации поэтического текста***

Родовые свойства поэзии. Субъективная направленность, устремленность к изображению духовной жизни человека. Тяготение к символике – родовое свойство поэзии. Содержание символических образов. Художественная структура стихотворения. Композиция как система взаимосвязей и взаимоотношений составляющих элементов стихотворения. «Сюжет» лирического произведения. Пространственная, духовная, временная позиция поэта. Контекстуальное значение слова. Направления авторской работы над языком лирического произведения. Система эмоционально-выразительных средств поэтического текста. Авторский замысел.

#### **Тема 4**

#### ***Построение и жанровые особенности прозаического текста***

Отличительные признаки прозы. Особенности повествовательной речи. Письменные формы передачи особенностей устной речи. Характеры персонажей, авторское отношение к изображаемой действительности как средство раскрытия идейного содержания произведения. Сказ. Стилизация. Повествование, описание рассуждение. Сюжет. Композиция Эпизод как микроструктура эпического повествования. Множественность субъектов повествования в создании многопланового сюжета, многообразия смыслов. Характеристичность речи. Речь в ее разновидностях. Изобразительно-выразительные средства эпоса. Значимость подбора стилистически нейтральных слов. Контекст. Контекстуальное значение. Колорит места и времени. Художественно-эстетическая направленность номинативного характера языка.

#### **Тема 5**

#### ***Драматургические тексты. Речевая характеристика персонажей***

Драматургический текст. Речевая характеристика персонажей. Языковые средства речевой характеристики. Речевая структура образа автора. Авторская речь. Авторская модальность. Прямая характеристика и опосредованная характеристика. Ситуативная обстановка беседы как условие, определяющее особенности диалогической речи.

#### **Формы и виды деятельности**

<b>Вид внеурочной деятельности</b>	<b>Образовательные формы</b>
1. Познавательная	Познавательные беседы, проекты, конференции учащихся

2. Проблемно-ценностное общение	дебаты, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия
3. Ролевая, игровая	Ролевая игра Деловая игра

### Формы учета достижений

Реализация внеурочной деятельности осуществляется без балльного оценивания результатов освоения курса.

Формы учета достижений: участие и результативность участия в олимпиадах, конкурсах, выполнение групповых и индивидуальных проектов.

### Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

...

№	Содержание раздела программы	Количество часов
1.	Художественный текст как система. Признаки и свойства художественного текста	9
2.	Организация художественной речи. Прозаическая и поэтическая разновидности художественной речи.	3
3.	Принципы организации поэтического текста	6
4.	Построение и жанровые особенности прозаического текста	10
5.	Драматургические тексты. Речевая характеристика персонажей	5
6.	Итоговая конференция	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

### Календарно – тематическое планирование.

№	Планируемые сроки проведения занятия	Дата проведения занятия	Тема занятий	Планируемые результаты обучения (Предметные, метапредметные, личностные )
1	03.09		Художественный текст. Текст как система. Содержание художественного текста	<p style="text-align: center;"><i><b>Личностные результаты:</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>• формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>• развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i><b>Метапредметные результаты:</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;</li> </ul>
2	10.09		Структура художественного произведения.	
3	17.09		Функционально-динамическая структура текста.	
4	24.09		Членимость текста	
5	01.10		План содержания и план выражения	
6	08.10		Художественный образ.	
7	15.10		Модальность текста	
8	22.10		Автор – текст – читатель	
9	08.11		Единство и завершенность текста	
10	12.11		Основные черты языка художественной литературы как особого явления языковой действительности	
11	19.11		Прозаическая и стихотворная разновидности текста.	
12	26.11		Зависимость используемых в художественном произведении языковых средств от темы и жанра	
13	03.12		Родовые свойства поэзии. Субъективная направленность, устремленность к изображению духовной жизни человека.	

14	10.12		Тяготение к символике – родовое свойство поэзии. Содержание символических образов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</li> <li>• готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации;</li> <li>• владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</li> </ul> <p><b>Предметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• усвоение основных научных знаний о русском языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов;</li> <li>• сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</li> <li>• владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>• владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>• владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>• сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.</li> </ul>
15	17.12		Художественная структура стихотворения. Композиция как система взаимосвязей и взаимоотношений составляющих элементов стихотворения.	
16	24.12		«Сюжет» лирического произведения. Пространственная, духовная, временная позиция поэта.	
17	14.01		Контекстуальное значение слова. Направления авторской работы над языком лирического произведения.	
18	21.01		Система эмоционально-выразительных средств поэтического текста. Авторский замысел.	
19	28.01		Отличительные признаки прозы.	
20	04.02		Особенности повествовательной речи. Письменные формы передачи особенностей устной речи	
21	11.02		Характеры персонажей, авторское отношение к изображаемой действительности как средство раскрытия идейного содержания произведения.	
22	18.02		Сказ. Стилизация.	
23	25.02		Повествование, описание рассуждение. Сюжет. Композиция Эпизод как микроструктура эпического повествования.	
24	04.03		Множественность субъектов повествования в создании многопланового сюжета, многообразия смыслов.	
25	11.03		Характеристичность речи. Речь в ее разновидностях.	

26	18.03		Изобразительно-выразительные средства эпоса. Значимость подбора стилистически нейтральных слов.	
27	01.04		Контекст. Контекстуальное значение. Колорит места и времени.	
28	08.04		Художественно-эстетическая направленность номинативного характера языка	
29	15.04		Драматургический текст. Речевая характеристика персонажей.	
30	22.04		Языковые средства речевой характеристики	
31	29.04		Речевая структура образа автора. Авторская речь. Авторская модальность	
32	06.05		Прямая характеристика и опосредованная характеристика	
33	13.05		Ситуативная обстановка беседы как условие, определяющее особенности диалогической речи	
34	20.05		Итоговая конференция	

## Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса, электронные ресурсы

### *Литература:*

1. Беднарская Л.Д. Элективные курсы по русскому языку для 10-11 классов – Орел, 2007.
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений, – М.: ООО Русское слово, 2011.
3. Богданова Е. С. ЕГЭ. Русский язык. Как понимать текст. – М.: Экзамен, 2016.
4. Гайбарян О.Е. Русский язык для ЕГЭ: работа с текстом. – Ростов н/Д: Феникс, 2017.
5. Цыбулько И.П., Васильевых И.П. и др. Русский язык. Тематический практикум. Анализ текста. Сочинение по прочитанному тексту. – М.: Просвещение, 2018.
6. Павлова, О.А., Белова, И.В. Работа с текстом на уроках русского языка и литературы: методические материалы/ О.А. Павлова, И.В. Белова, – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2008.
7. Пахнова Т. М. Русский язык. Комплексная работа с текстом: дидактические материалы. – М.: Просвещение, 2006.

### *Интернет-ресурсы:*

- Справочная служба русского языка: <http://spravka.gramota.ru>
- Образовательный блог Крюковой М.А. в помощь ученику и учителю при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку <http://uchimcauchitca.blogspot.ru>
- Образовательный сайт учителя русского языка Захарьиной Е.А. <https://saharina.ru/metod/ege/>
- Могу писать. Уроки русского языка <https://mogu-pisat.ru>

**Лист корректировки календарно-тематического планирования рабочей программы.**

С \_\_\_\_\_ 20\_\_ проведена корректировка поурочно-тематического планирования.

Причины: \_\_\_\_\_

Количество занятий до корректировки \_\_\_\_\_ Количество занятий после корректировки \_\_\_\_\_

№ занятия до коррекции	Дата занятия до коррекции	Тема занятия	№ занятия после коррекции	Дата занятия после коррекции	Тема занятия (темы занятий) после коррекции	Форма коррекции

«Рассмотрено» на МО учителей \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ протокол № \_\_\_\_\_

Председатель МО \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

«Согласовано» зам. директора по УВР \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_