

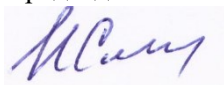
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Комитет по образованию Санкт-Петербурга**

**Администрация Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**ГБОУ СОШ №312**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
учителей  
Протокол  
от 29.08.2024 № 1  
Председатель МО



Слепкова И.В.

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР



Е.А. Воронина  
29.08.2024

Принята решением  
Педагогического совета  
ГБОУ школа № 312  
Протокол от 30.08.2024  
№ 1

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор  
ГБОУ школа № 312

С.А. Симанова  
Приказ от 30.08.2024  
№ 103-о

**ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Наш край»»**

программа социального направления 5а

Учитель Лобанова Е.В.

## Пояснительная записка

Санкт-Петербург интегрирует в себе общечеловеческие ценности, которые воплощены в его предметной среде, архитектурном пространстве, образах скульптур, что дает возможность рассматривать его как своеобразную образовательную среду. Погружения в городское и музейное пространство не только актуализируют имеющиеся у школьников знания, но значительно расширяют и углубляют их, обогащают учебную деятельность, ориентируют на преодоление разрыва между предметным знанием и жизненными реалиями. Предлагаемая программа по внеурочной деятельности «В поисках минувших столетий: древний мир» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования (ФГОС) и с учетом специфики внеурочной деятельности. Краеведческое направление в программе рассматривается авторами как одно из обязательных условий личностного роста ребенка в обретении им ценностных ориентиров и адаптации в социокультурном пространстве.

### Специфика программы

Программа «Наш край» является «дополненной реальностью» примерной программы по всеобщей истории – «История древнего мира». Содержательные линии программы по внеурочной деятельности «В поисках минувших столетий: древний мир» опираются на концептуальные идеи программы «Город - музей» Л.К. Ермолаевой в соответствии с тематическими линиями рабочей программы по всеобщей истории, что позволяет перейти от освоения исторических фактов к практике освоения культурного наследия Санкт-Петербурга. Предлагаемая программа может быть реализована как учителем предметником, так и классным руководителем.

### Организация процесса обучения:

Программа предусматривает использование внеаудиторных методик, позволяющих организовать непосредственное взаимодействие учителя и учащихся в городской и музейной среде. Основным способом обучения в программе является учебная прогулка, где информационными источниками становятся музейные коллекции, архитектурные объекты и памятники. В учебной прогулке инициируется познавательная активность учащихся, которая опирается на определенную систему последовательно задаваемых учителем вопросов и заданий, ориентированных на коллективное обсуждение и самостоятельную деятельность учащихся.

Курс изучения программы рассчитан на 1 год.

Количество часов, отведенное на реализацию программы, 34 часа в год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Реализация программы осуществляется по нелинейной схеме и согласно учебному графику образовательной организации.

### Цель программы:

Создать условия для ценностно-смыслового восприятия культурного наследия Санкт-Петербурга путем приобретения практического опыта и личностных знаний, влияющих на сознание и поведение обучающихся.

### Задачи программы:

1. Способствовать систематизации и углублению знаний о наследии Древнего мира в контексте истории и культуры Санкт-Петербурга
2. Помочь осознанию личной сопричастности к истории через осознание ценности культурного наследия как исторического источника
3. Сформировать навыки диалогового взаимодействия путешественника исследователя с различными объектами культурного наследия
4. Приобрести опыт самостоятельной деятельности

Прогнозируемые результаты программы в соответствии с 1 и 2 уровнями внеурочной деятельности.

Личностные:

1. Проявление интереса к окружающей их действительности и умение использовать исторический опыт для решения современных проблем
2. Понимание полезности приобретаемых ими знаний о Санкт-Петербурге
3. Улучшение успеваемости по предмету.

Метапредметные:

1. Приобретение первичных навыков исследовательской деятельности (учебнопознавательные УУД)
2. Умение слушать и слышать других, как результат работы в коллективе (коммуникативные УУД)
3. Умение организовывать свою деятельность в соответствии с полученным заданием (регулятивные УУД)
4. Усвоение картографического материала через расширение и укрепление пространственных представлений (познавательные и регулятивные УУД)

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе личной зачетной книжки учащегося.

Содержание программы.

Раздел 1. Введение

Мы – петербуржцы-Представление о разнообразии облика города, его уникальности. Культурный код петербуржца - культура поддержания и участия в сохранении петербургских традиций.

Визитная карточка города Город, в котором мы живем. Имя города. Официальные и неофициальные символы Петербурга. По каким признакам мы узнаем и отличаем города.

Путешествие по карте города

Карта как способ изучения города. Легенды карт (условные обозначения и городские ориентиры). Городские границы. Отражение географических особенностей в городских названиях.

Петербургское наследие древних государств

Город - уникальный феномен культуры. Отражение в памятниках ценностей разных исторических эпох. Наследие древних цивилизаций в музейных коллекциях и памятниках города

## Раздел 2. Наследие Древнего мира.

### Древний Египет-

Актуализация исторических знаний: Культурно-историческая среда древнего Египта: правители, вера, искусство. Регионально-краеведческий компонент: Образы культуры Египта в зеркале музейных коллекций Эрмитажа. Жизнь подлинных памятников. Основные понятия: скульптуры, рельефы, саркофаг, мумия, сфинкс, иероглифы Объекты: сфинксы на Университетской набережной; египетский зал Эрмитажа, сфинксы на Каменном острове

### Древнее Двуречье.

Актуализация исторических знаний: диалог исторического процесса информации о странах Двуречья (глиняное письмо - о Месопотамии; висячие сады - о Вавилонском царстве; Регионально-краеведческий компонент: познания через музейные коллекции Основные понятия: музейный экспонат, как объект исследования Объекты: Висячий сад Зимнего дворца. Музейные экспонаты Эрмитажа

### Древняя Индия и Китай.

Актуализация исторических знаний: Основы буддизма. История развития буддизма. Особенности традиций людей, исповедующих буддизм. Регионально-краеведческий компонент: Петербург – город мировых религий. История строительства петербургского дацана. Особенности устройства буддийского храма. Основные понятия: «буддизм» и его символика Объекты: экспозиция музея религии, Буддийский храм на Приморском проспекте

### Древняя Греция.

Актуализация исторических знаний: античные боги, герои мифов и их атрибуция. Язык аллегорий. Регионально-краеведческий компонент: Музей под открытым небом – обитель греческих богов. Образы античности на петербургских улицах и площадях и в музеях. Петербургские собиратели античных памятников. Основные понятия: барельефы, бюст, статуи, вазы, архитектурные сооружения Объекты: Петровские ворота Петропавловской крепости, здание Биржи на стрелке Васильевского острова, Адмиралтейство. Елагин островский дворец, Эрмитаж.

### Древний Рим.

Актуализация исторических знаний: Все дороги ведут в Рим: боги, императоры, армия, архитектура Регионально-краеведческий компонент: Памятники воинской славы - римский след в Петербурге. Знаки римских побед. Основные понятия: арки и колонны; форумы (городские площади); конные статуи; столбы, указывающие расстояния. Объекты: Александровская колонна, арка Главного штаба, колонна Славы на Конногвардейском бульваре, Нарвские ворота

## Раздел 3. Итоговый.

### Резервный урок.

Зачетное занятие. Публичная презентация личных результатов и самоанализ своей деятельности

**Учебно-тематическое планирование в 5-а классах.**

№	Сроки проведения	Наименование разделов и тем	Форма занятий	
			основная	альтернативные предложения
		Раздел 1. Введение		
1.		Мы - петербуржцы	лекция	практическое
2.		Наш район	творческое	практическое
3.		Визитная карточка города	лекция	творческое
4.		Визитная карточка района	практическое	практическое
5.		Путешествие по карте города	практическое	практическое
6.		Путешествие по карте города. Водный маршрут.	практическое	практическое
7.		Петербургское наследие древних государств	лекция	исследование
8.		Петербургское наследие древних государств	творческое	практическое
		Раздел 2. Наследие Древнего мира		
9.		Древний Египет	лекция	тексты
10.		Хранилище подлинных памятников Древнего Египта	лекция	практическое
11.		Эрмитаж. Египетский зал	поиск	творческое
12.		В гости к египетским сфинксам	поиск	практическое
13.		Тайны египетских сфинксов	лекция	практическое
14.		«Братья» и «Сестры» египетских сфинксов	лекция	практическое
15.		«Что? Где? Когда?» (обобщение)	игра	творческое
		Тема: Древнее Двуречье		
16.		Наследие Древнего Двуречья: заговорившие таблички»	беседа	практическое
17.		Наследие Древнего Двуречья: заговорившие таблички»	игра	практическое
18.		Наследие Древней Индии	беседа	практическое
19.		Наследие Древней Индии	поиск	творческое
20.		«Зверинец» на улицах города	беседа	практическое
21.		«Зверинец» на улицах города. Презентации.	творческое	творческое
		Древняя Греция		

22.		Наследие античности	лекция	практическое	
23.		Эрмитаж. Античность.	лекция	практическое	
24.		Памятники античности в Петербурге	беседа	практическое	
25.		Памятники античности в Петербурге. Конкурс фотографий.	творческое	практическое	
26.		Античные боги и герои в Петербурге	исследование	практическое	
27.		Петербургский олимп	презентации	защита	
28.		Петербургский олимп	презентации	защита	
	Тема: Древний Рим				
29.		Триумфальные арки и колонны	лекция	практическое	
30.		Триумфальные арки и колонны. История.	исследование	практическое	
31.		Обобщение			
32.		Подведение итогов			
33.	Итоговое занятие				
34.	Резерв				