

РАССМОТРЕНО
на заседании
МО
учителей
Протокол
от 29.08.2024 № 1
Председатель МО



Ю.Б. Кошманова

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по



УВР

Е.А. Воронина
29.08.2024

Принята решением
Педагогического
совета
ГБОУ школа № 312
Протокол от
30.08.2024 № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
ГБОУ школа № 312

С.А. Симанова
Приказ от
0.08.2024
№ 103-о

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Грамотный читатель»

направление развития личности школьника: функциональная грамотность
на 2024-2025 учебный год

Для 3 Б класса

Срок реализации программы: 1 год

Реализует программу: Приеде Анастасия Игоревна
(ФИО)
учитель начальных классов

Санкт-Петербург

2024

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель» предназначена для реализации на начальном уровне образования и составлена в соответствии с требованиями:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ-273);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 (далее – обновленный ФГОС НОО);
- Инструктивно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования №ТВ-1290/03 от 05.07.2022.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Учебный план ГБОУ школа № 312 с углубленным изучением французского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- Положение о рабочей программе ГБОУ школа № 312 с углубленным изучением французского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга (в действующей редакции).
- На основе программы Антошина М.К. «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3-4 классы», М.: Просвещение, 2019.

Актуальность. Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его **смысл**. Владение ребенком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующей ступени — речи письменной.

Цель программы — формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: **смысловую и техническую**. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь, скорость и точность.

Задача программы — полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. **Эмоциональное восприятие:** формирование эмоциональной оценки текста.
2. **Анализ содержания текста:** анализ сюжета, композиции, характеристика героев.(их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. **Словарная работа:** выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. **Анализ языка произведения и средств художественной выразительности:** работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. **Понимание духовно-нравственного содержания произведения.**

Совершенствование **технической** стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Ценностные ориентиры содержания курса «Грамотный читатель»

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать». (*Д. Дидро*). Трудно не согласиться со словами Д. Дидро, жившего более 200 лет назад. Но за последние двадцать лет статус чтения, его роль, отношение к нему в российском обществе, как и во многих странах мира, сильно изменилось. Чтобы преодолеть эту негативную тенденцию, в нашей стране разработана «Национальная программа поддержки и развития чтения в России». Программа ставит перед собой цель развития грамотности и культуры чтения в России, повышения интеллектуального уровня граждан страны, а, следовательно, и ее конкурентоспособности на мировой арене. Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения.

Организационные условия реализации курса «Грамотный читатель»

Программа курса охватывает весь период начальной школы с 1 по 4 классы, для детей в возрасте от 6,6 до 11 лет. Внутренняя целостность и завершенность курса обеспечивается преемственностью содержательных линий. Но данный курс рассчитан на 2 года 3-4 классы, в связи с введением программы в 2019 году.

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Занятия имеют комплексный характер и включают разнообразные **виды деятельности** детей — познавательные, практические, поисковые, игровые.

Объём учебного времени в 3-4 классах составляет 34 часа, 1 раз в неделю.

Набор в группы осуществляется на добровольной основе, по желанию родителей и законных представителей.

Планируемые результаты освоения учащимися курса внеурочной деятельности.

Личностные

- Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.

Метапредметные

Регулятивные:

- - формулировать учебную задачу, принимать её, сохранять на протяжении всего занятия, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- -читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- - составлять план работы по решению учебной задачи занятия в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы занятия;
- - выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- -оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);

Познавательные:

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).
- Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Коммуникативные:

- высказывать свою точку зрения на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Формы работы:

1. Познавательная деятельность:
 - познавательные беседы;
 - познавательные игры;
 - дискуссии;
 - дидактический театр;
 - экскурсии.
2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).
3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.
4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

Форма подведения итогов: работа с текстом (тест).

Содержание курса

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения.

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текст.

Раздел «**Виды читательской деятельности**» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе «**Круг детского чтения**» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «**Литературоведческая пропедевтика**» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

Методическое обеспечение курса.

1. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. Аудиоприложение. 3-4 классы (Антошин М. К.)
2. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. Учебное пособие. 3-4 классы (Антошин М. К.)
3. Вебинар <https://www.youtube.com/watch?v=S3spZRB0EK4>

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ урока	Дата		Тема урока	Вид контроля
		план	факт		
1	1	7.09		Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Осеннее чудо».	Текущий
2	2	14.09		Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Рисунок».	Текущий
3	3	21.09		Занятие в компьютерном классе.	Текущий
4	4	28.09		Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе».	Текущий

5	5	5.10		Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе».	Текущий
6	6	12.10		Экскурсия в библиотеку.	Текущий
7	7	19.10		Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе».	Текущий
8	8	26.10		Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер».	Текущий
9	9	9.11		Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер».	Текущий
10	10	16.11		Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер».	Текущий
11	11	23.11		Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер».	Текущий
12	12	30.11		Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер».	Текущий
13	13	7.12		«Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка.	Текущий
14	14	14.12		Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак».	Текущий
15	15	21.12		Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак».	Текущий
16	16	28.12		Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся».	Текущий
17	17	11.01		Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся».	Текущий
18	18	18.01		Готовимся к выразительному чтению рассказа «Когда мы смеёмся».	Текущий
19	19	25.01		Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи».	Текущий
20	20	1.02		Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи».	Текущий
21	21	8.02		Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи».	Текущий
22	22	15.02		Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы».	Текущий
23	23	22.02		Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы».	Текущий
24	24	29.02		Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы».	Текущий

25	25	7.03		Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня».	Текущий
26	26	14.03		Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня».	Текущий
27	27	21.03		Рассказ А. Саломатова «Его последний день».	Текущий
28	28	4.04		Рассказ А. Саломатова «Его последний день».	Текущий
29	29	11.04		Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Его последний день».	Текущий
30	30	18.04		Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Его последний день».	Текущий
31	31	25.04		Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель».	Текущий
32	32	2.05		Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель».	Текущий
33	33	9.05		Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето».	Текущий
34	34	16.05		Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето».	Итоговый