



XIV Петербургский международный
образовательный форум

XIV St. Petersburg International
Educational Forum

**Межрегиональная конференция с международным участием
«Современные подходы к воспитанию школьников:
поиск путей и решений»**

**Практика реализации форм внеурочной
деятельности, непосредственно
связанных с ФООП**

Тиханина Оксана Петровна

**Школа №312 с углубленным изучением
французского языка Фрунзенского района Санкт-
Петербурга**

26 марта 2024

План внеурочной деятельности: ФОП СОО

План внеурочной деятельности является частью организационного раздела основной образовательной программы среднего общего образования, он представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и включает 2 раздела:

- план организации деятельности **ученических сообществ** в том числе **ученических классов**, разновозрастных объединений по интересам, клубов юношеских общественных объединений, организаций (в том числе и в рамках «Российского движения школьников»)
- план реализации **курсов внеурочной деятельности по выбору обучающихся** (предметные кружки, факультативы, ученические научные общества, школьные олимпиады по предметам программы средней школы)

Заключительный этап ВсОШ по французскому языку 18-23 марта 2024

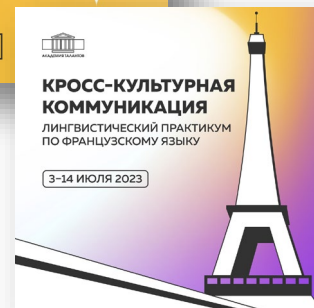
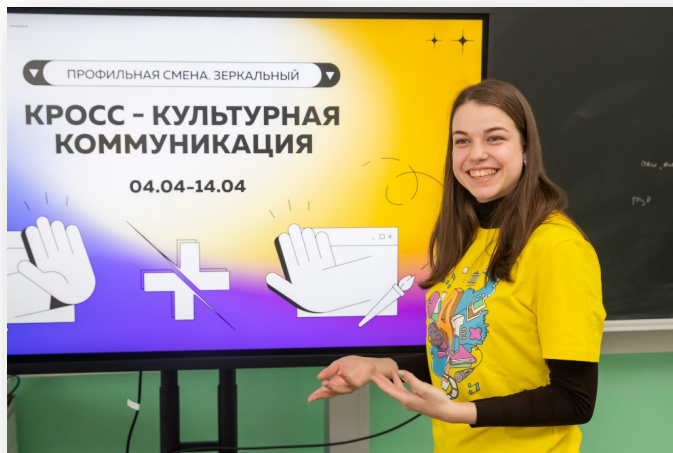


ВСОШ

ВСЕРОССИЙСКАЯ
ОЛИМПИАДА
ШКОЛЬНИКОВ



Интенсивы и профильные смены



Популяризация профессии педагога Профессиональные пробы



Театральная деятельность



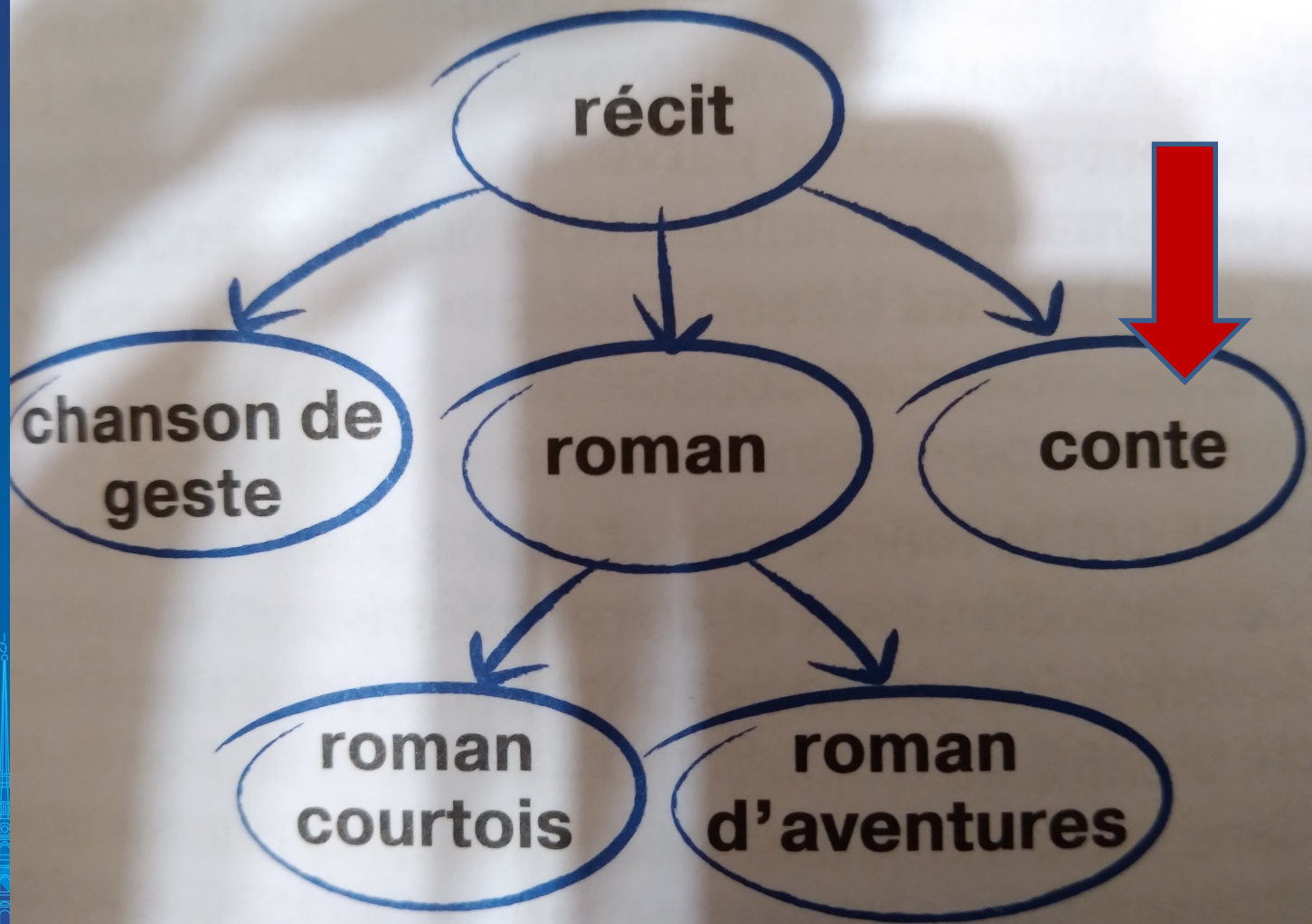
Реализация модели двуязычного отделения: учебные планы

Класс	Учебный план		План внеурочной деятельности							
	Французский язык	Индивидуальный проект	Подготовка к сдаче международного экзамена DELF, 4 уровня	Проектный практикум	Лингвистические дисциплины на французском языке		Театральная деятельность на французском языке		Группы олимпиадной подготовки	
					Обществознание (социально-экономические науки)	Литература	История/История Спб	Студия «Пеликан» младшая секция		Студия «Пеликан» старшая секция
8 класс	5 часов		1 час			1 час	1 час	1 час		1 час
9 класс	4 часа		1 час			1 час	1 час			
10 класс	5 часов	1 час	1 час	1 час	1 час	1 час			1 час	1 час
11 класс	6 часов		1 час		1 час	1 час				

20 марта

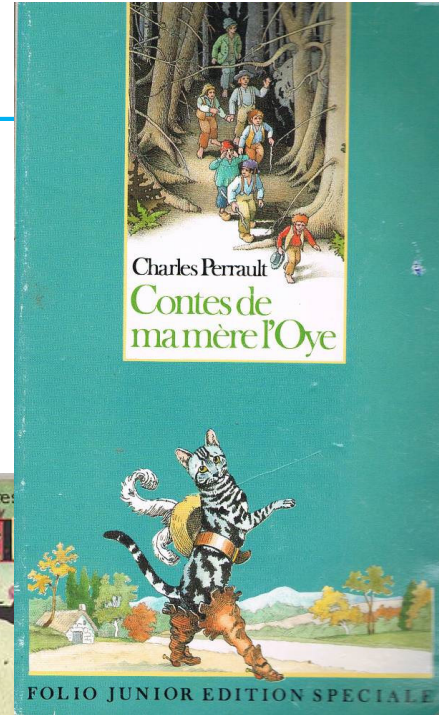
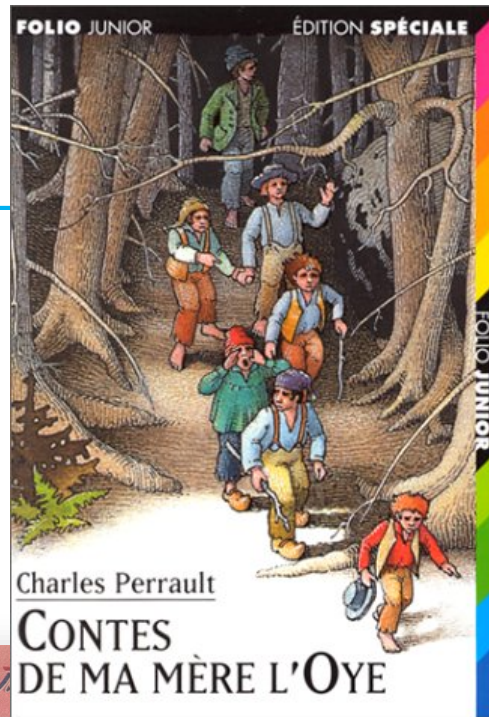
Всемирный день рассказывания историй



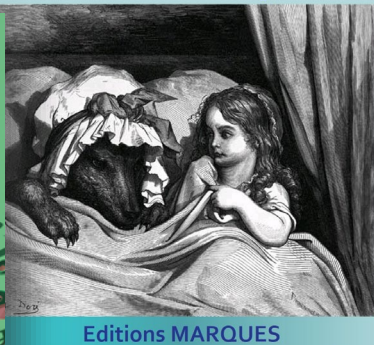




Contes - Raconter
Сказки - Рассказывать
Fairy tale - tell



Charles
PERRAULT
Contes de ma
mère l'Oye



Перечень сказок

1. Золушка
2. Кот в сапогах
3. Красная Шапочка
4. Мальчик-с-пальчик
5. Подарки феи
6. Рике-Хохолок
7. Спящая красавица
8. Синяя борода

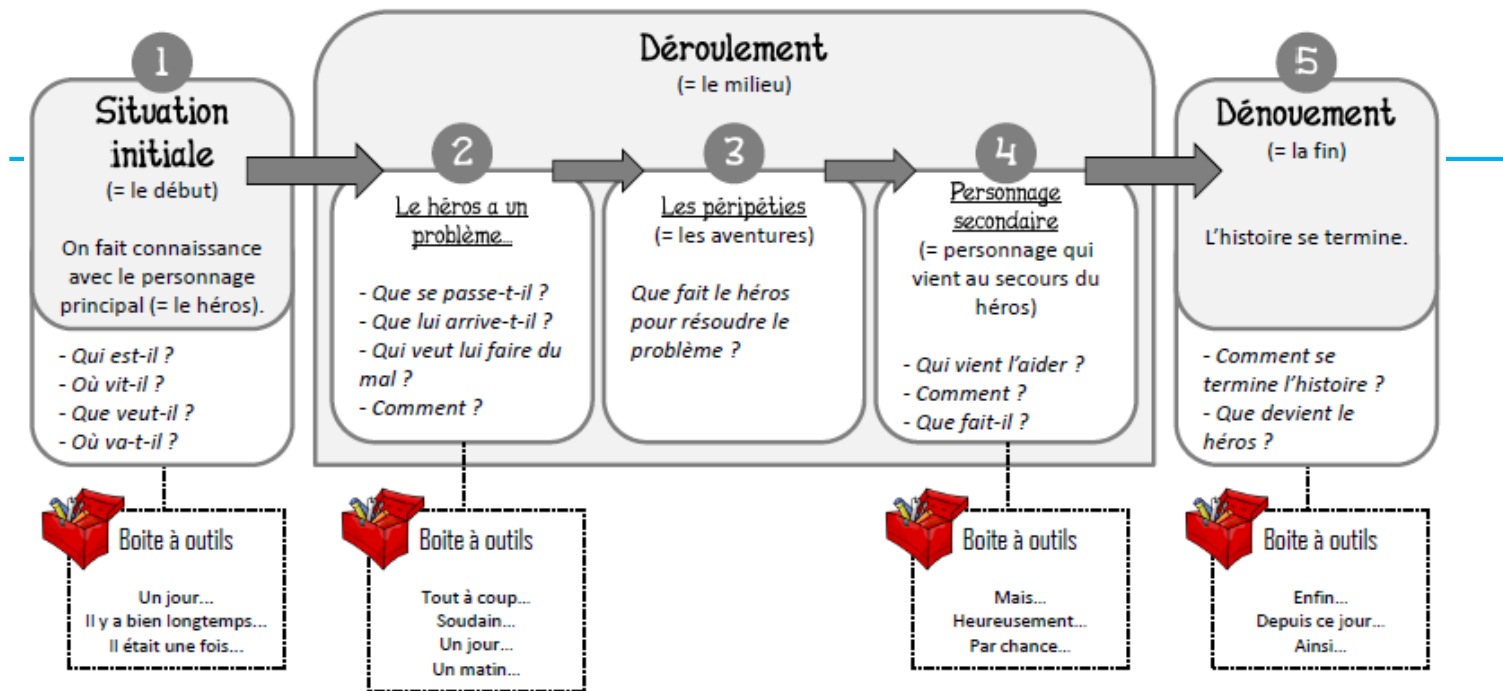


**ОДНАЖДЫ ТЫ
СТАНЕШЬ
ТАКИМ ВЗРОСЛЫМ,
ЧТО СНОВА
НАЧНЕШЬ ЧИТАТЬ
СКАЗКИ.**

КЛАЙВ С. ЛЬЮИС



La structure du récit



Un récit est composé de 5 étapes



Le **narrateur** : c'est celui qui raconte l'histoire. Il peut être un personnage de l'histoire ou extérieur à l'histoire. Il peut s'exprimer à la 1^{ère} personne « je » ou à la 3^{ème} personne « il / elle ».

Создание своей истории

	Завязка	Развитие сюжета			Развязка
Что происходит	ЗНАКОМСТВО с главным героем	ПРОБЛЕМА	ПРИКЛЮЧЕНИЯ	ПОМОЩЬ	ФИНАЛ
Вопросы	Кто он/ она?	Что происходит?	Как герой решает проблему?	Кто приходит на помощь?	Как заканчивается история?
	Где он/ она живет?	Что случается с главным героем?		Как?	
	Чего он/ она хочет?	Кто хочет ему зла?		Что он делает?	
Формулировки	Жили-были... Когда-то давным-давно...	Однажды... И вдруг...		Но... К счастью...	Наконец... С этого дня...



Создание своей истории

